



PROGRAMMA DI INSEGNAMENTO

ANNO ACCADEMICO: **2019/2020**

INSEGNAMENTO: **Filologia medievale e umanistica**

TITOLO DEL CORSO: **Le Epistole di Dante e la tradizione dell'ars dictaminis**

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: **Caratterizzante**

DOCENTE: **prof. Fulvio Delle Donne**

e-mail: **fulvio.delledonne@unibas.it**

sito web: **oldwww.unibas.it/utenti/delledonne/index.html**

telefono: **0971 20 2285**

cell. di servizio (facoltativo):

Lingua di insegnamento: **italiano**

n. CFU: 12	n. ore: 60	Sede: Potenza	Semestre: Annuale
		Corso di Studi: DiSU: Filologia Classica e moderna (LM-14 e 15)	

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Obiettivo del corso è di delineare l'evoluzione della cultura medievale e umanistica, indicando i punti che accomunano la letteratura latina con quella italiana:

Le principali conoscenze fornite saranno:

- o conoscenze relative alla letteratura mediolatina e umanistica;
- o conoscenze relative al metodo filologico;
- o conoscenze relative alle tecniche retoriche e poetiche medievali;

Le principali abilità (ossia la capacità di applicare le conoscenze acquisite) saranno:

- o analizzare i testi;
- o identificare le strategie letterarie;
- o identificare gli elementi caratterizzanti della produzione retorica o poetica.
- o ricostruire filologicamente un testo sulla base della sua tradizione manoscritta.

PREREQUISITI

È necessario avere acquisito e assimilato le seguenti conoscenze:

- o conoscenza della letteratura medievale e umanistica;
- o conoscenza dei principi della filologia;
- o conoscenza approfondita di cronologia;
- o conoscenza approfondita dei principi di evoluzione storica;
- o capacità di leggere testi scritti in latino medievale e in volgare italiano.

CONTENUTI DEL CORSO

Le 60 ore di lezione mirano a chiarire e delineare i momenti e i problemi fondamentali per la conoscenza della storia della cultura latina medievale e umanistica. Particolare attenzione sarà rivolta alla simbiosi tra letteratura mediolatina e letteratura italiana delle origini, con lettura diretta delle epistole di Dante, delle quali sarà ricostruito filologicamente il testo attraverso il ricorso ai testimoni manoscritti.

Il corso sarà diviso approssimativamente in tre blocchi:

- 1) Elementi di filologia ed ecdotica, con gestione degli apparati critici (15 ore circa);
- 2) Caratteri generali della civiltà medievale e umanistica (15 ore circa);
- 3) Lettura di testi esemplari (le Epistole di Dante) e applicazioni metodologiche concrete (30 ore circa).



METODI DIDATTICI

Il corso prevede 60 ore di didattica in aula. Le lezioni saranno inizialmente frontali, col supporto di strumenti informatici e video. Ogni lezione sarà basata su fonti scritte o iconografiche: resterà sempre aperto il canale comunicativo, per sollecitare riflessioni da parte degli studenti, o per rispondere a eventuali curiosità o richieste di chiarimento. In base alla risposta degli studenti si potranno assegnare letture di fonti (anche manoscritte) e studi (anche in lingua straniera) da relazionare per iscritto e/o discutere seminariamente nella seconda parte del corso.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale, con quesiti che mirano a verificare l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità previste, ovvero del metodo di indagine filologica.

TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

Testi di riferimento:

Conoscenza propedeutica, che sarà verificata attentamente in sede di esame, è data dalla conoscenza della letteratura medievale e umanistica, che potrà essere studiata leggendo accuratamente:

- E. D'Angelo, *La letteratura latina medievale. Una storia per generi*, Roma, Viella, 2009, specialmente pp. 17-74, 127-152, 175-225, 259-295, 303-336.
- G. Cappelli, *L'Umanesimo italiano da Petrarca a Valla*, Roma, Carocci, 2010.

Per la parte generale si prevede la conoscenza dei principi della filologia, da acquisire con lo studio attento di:

- P. Chiesa, *Elementi di critica testuale*, Bologna, Pàtron, 2012.
- *Fondamenti di critica testuale*, a cura di A. Stussi, Bologna, Il Mulino, 2006 (specialmente i saggi di G. Paris, J. Bédier, A. Vàrvaro, G. Contini, A. Stussi, N. Harris).
- M. Berté, M. Petoletti, *La filologia medievale e umanistica*, Bologna, Il Mulino, 2017.

Per la parte monografica, le *Epistolae* di Dante Alighieri vanno lette integralmente in latino (con introduzioni, note e apparati nell'edizione di M. Baglio e L. Azzetta:

- Dante, *Epistole, Ecloge, Questio de aqua et terra*, Roma, Salerno ed., 2016 (Nuova edizione commentata delle opere di Dante, vol. V), pp. 1-487. Altre edizioni che potranno altresì essere tenute presenti sono quelle a cura di M. Pastore Stocchi, Roma-Padova, Antenore, 2012; di C. Villa, Milano, Mondadori, 2014).
- *Le lettere di Dante. Ambienti culturali, contesti storici e circolazione dei saperi*, a c. di G. MILANI, A. MONTEFUSCO, Berlin, De Gruyter, in corso di stampa in open access (sarà fornito appena possibile l'indirizzo di download).
- Altro materiale eventualmente messo a disposizione in aula o sul sito web:
oldwww.unibas.it/utenti/delledonne/didattica.html; oppure sul sito:
<http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=008129>.

METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

All'inizio del corso, dopo aver descritto obiettivi, programma e metodi di verifica, il docente, ove possibile, metterà a disposizione degli studenti il materiale didattico, restando sempre a disposizione per chiarimenti o approfondimenti.

Orario di ricevimento: nell'ora immediatamente precedente e in quelle immediatamente successiva alla lezione.

Oltre all'orario di ricevimento indicato, il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail.

DATE DI ESAME PREVISTE¹

1 appello per ogni sessione d'esame dell'a.a. 2019-2020, secondo quanto previsto dal Manifesto degli studi del DiSU

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI NO

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

SYLLABUS

ACADEMIC YEAR: **2019/2020**

COURSE: **Medieval and Humanistic Philology**

COURSE SUBJECT: **Dante's *Letters* and the Tradition of *Ars dictaminis***

TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: **Characterizing**

TEACHER: **prof. Fulvio Delle Donne**

e-mail: **fulvio.delledonne@unibas.it**

website: **oldwww.unibas.it/utenti/delledonne/index.html**

phone: **0971 20 2285**

mobile (optional):

Language: **italian**

ECTS: 12	n. of hours: 60	Campus: Potenza Dept./School: DiSU: Filologia Classica e moderna (LM-14 and 15)	Semester: whole year
-----------------	------------------------	--	-----------------------------

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The main goal of the course is to outline the evolution of medieval and humanistic culture, focusing on the common elements between Latin and Italian vernacular literature:

The main knowledge provided will be:

- o *knowledge of Medieval and Humanistic Latin culture;*
- o *knowledge of philological method;*
- o *knowledge of Medieval rhetoric and prosody.*

The main skills (ie ability in applying knowledge) will be:

- o *analysis of texts;*
 - o *identification of literary strategies;*
 - o *identification of the most important elements in rhetoric and poetic production.*
-
-

PRE-REQUIREMENTS

Students must have:

- o *knowledge of medieval and humanistic literature;*
 - o *notions of philology and ecdotics;*
 - o *knowledge of chronology;*
 - o *knowledge of the concepts of historical development;*
 - o *ability to read texts written in medieval Latin and in vernacular Italian.*
-
-

SYLLABUS

*The 60 hours of lessons will outline the stages of development in the history of both medieval and humanistic literature, and Italian vernacular literature. Particular attention will be paid to the symbiosis between medieval literature and Italian vernacular literature, by reading Dante's *Epistolae* (also in ancient mss.).*

The course will be divided into three blocks:

- 1) *Elements of philology and ecdotics (15 hours);*
 - 2) *General characteristics of the medieval and humanistic civilization (15 hours);*
 - 3) *Reading of exemplary texts (Dante's *Epistolae*) and concrete methodological applications (30 hours).*
-
-

TEACHING METHODS

Theoretical lessons will alternate with classroom tutorials, readings of sources and, if possible, written reports and/or discussions on sources and specific studies.



EVALUATION METHODS

Oral examination

TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL

For a preliminary study of medieval and humanistic literature:

- E. D'Angelo, *La letteratura latina medievale. Una storia per generi*, Roma, Viella, 2009, specialmente pp. 17-74, 127-152, 175-225, 259-295, 303-336.
- G. Cappelli, *L'Umanesimo italiano da Petrarca a Valla*, Roma, Carocci, 2010.

For a preliminary study of philology:

- P. Chiesa, *Elementi di critica testuale*, Bologna, Pàtron, 2012.
- *Fondamenti di critica testuale*, a cura di A. Stussi, Bologna, Il Mulino, 2006 (specialmente i saggi di G. Paris, J. Bédier, A. Vârvaro, G. Contini, A. Stussi, N. Harris).
- M. Berté, M. Petoletti, *La filologia medievale e umanistica*, Bologna, Il Mulino, 2017.

Dante Alighieri, *Epistolae*, in Latin (with introduction, notes and *apparati*) in the commented editions by M. Baglio e L. Azzetta, Roma, Salerno ed., 2016.

- Dante, *Epistole, Ecloge, Questio de aqua et terra*, Roma, Salerno ed., 2016 (Nuova edizione commentata delle opere di Dante, vol. V), pp. 1-487. (Other available editions: by M. Pastore Stocchi, Roma-Padova, Antenore, 2012; by C. Villa, Milano, Mondadori, 2014).
 - *Le lettere di Dante. Ambienti culturali, contesti storici e circolazione dei saperi*, a c. di G. MILANI, A. MONTEFUSCO, Berlin, De Gruyter, in corso di stampa in open access (sarà fornito appena possibile l'indirizzo di download).
 - Other materials will be made available directly from the instructor or on the web:
oldwww.unibas.it/utenti/delledonne/didattica.html; <http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=008129>.
-

INTERACTION WITH STUDENTS

At the beginning of the course, upon describing objectives, program and methods of verification, the instructor, when possible, will give to the students further teaching materials as well as additional information.

Office hours: immediately before or immediately after class. Contacts with the instructor will be possible by e-mail.

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)¹

One exam will be held during each examination period in the a.a. 2019/20.

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES NO

FURTHER INFORMATION

¹ Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.